

Selbstbewusstsein stärken – individuell und kollektiv IIa

# **Buddy-Systeme im Chor**



Ganzer Chor Kleingruppen



Vorbereitung: 0 min Durchführung: 0 min



Kreativität fördern Wertschätzung Motivation Selbstbewusstsein Gruppenbewusstsein Positive Erlebnisse Vorbildfunktionen

## Materialbedarf/ -vorbereitung

Eine Liste, in der notiert ist, wer für wen verantwortlich ist.

## **Spielvorbereitung**

Keine Vorbereitung nötig.

#### **Ablauf**

Baut im Chor oder in den Chören ein Buddy System auf:

- a) Neuankömmlinge erhalten einen Buddy, eine Person aus dem Chor, die sich für die neue Person verantwortlich fühlt und bei allen Fragen hilft: Wo finde ich Noten? Wer kann mir alle Namen beibringen? Wie sind die Abläufe in einem Chor?
- b) Teilt die Buddys nach Alter ein: Ältere zeigen den Jüngeren wie der Chor funktioniert. Oder gerade andersherum: Die Älteren lassen sich von den Jüngeren alles zeigen und erklären.
- c) Alle Buddys können sich auch außerhalb der Chorprobe treffen, die Stadt erkunden, oder andere neue Leute aus dem Chor kennenlernen

#### **Hintergrund & Methodisches**

Die Vorbildfunktionen anderen Personen zur Stärkung der eigenen Persönlichkeit zu nutzen, ist ein zentraler Punkt der → Selbstwirksamkeitserwartung des Psychologen Albert Bandura. Hierzu können Chormitglieder, die schon längere Zeit im Chor singen, als Motivatoren funktionieren. Vielleicht habt ihr in eurem Chor sogar Großstrukturen (z.B. Kinderchor, Vorchor und Jugendchor), durch die es für jüngere Chormitglieder motivierend ist, die älteren Mitglieder als Vorbild zu sehen und sich an diesen erfahreneren Sänger\*innen zu orientieren?

Eine Heterogenität des eigenen Chores sollte nicht als Hindernis angesehen werden, sondern vielmehr als Chance, um die individuelle und kollektive Selbstwirksamkeit zu fördern. Jede Person bringt individuelle Qualitäten mit in die Chorgemeinschaft und ist auf ihre Art und Weise einzigartig.



www.deutsche-chorjugend.de







