

#zusammenSINGENwirSTÄRKER

von Oliver Gies

J = 125

INTRO
N.C.
mf

Soprano: houm houm-
Alto: houm houm-
Tenor: houm houm- gung gung gu dung houm
Bass: houm houm- gung gung gu dung houm

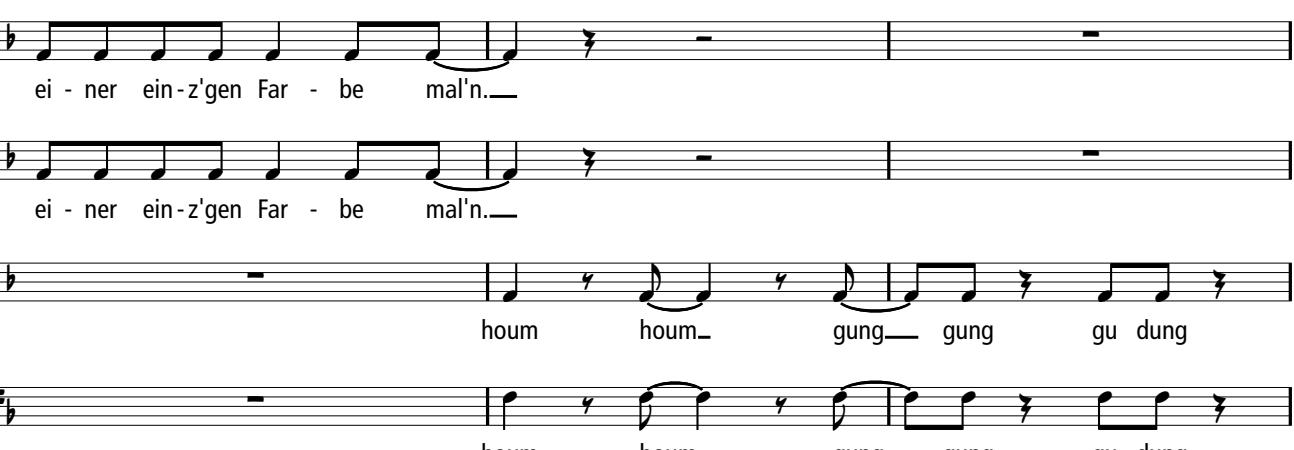
STROPHE 1
N.C.

Man kann ein Bild mit nur
Man kann ein Bild mit nur



4

S: ei - ner ein-z'gen Far - be mal'n.—
A: ei - ner ein-z'gen Far - be mal'n.—
T: houm houm- gung gung gu dung
B: houm houm- gung gung gu dung



7 F⁵

S: Doch erst mit ei - ner zwei - t'n fängt es an zu strahl'n.— gung
A: Doch erst mit ei - ner zwei - t'n fängt es an zu strahl'n.— gung
T: Doch erst mit ei - ner zwei - t'n fängt es an zu strahl'n.— gung
B: houm houm- gung gung gu dung houm houm- gung



2

10 N.C. F F7(SUS4) F

S —gung gu dung Nimm mehr und mehr da - zu__ und es ge-winnt an_ Kraft.__ gung

A —gung gu dung Nimm mehr und mehr da - zu__ und es ge-winnt an_ Kraft.__ gung

T —gung gu dung Nimm mehr und mehr da - zu__ und es ge-winnt an_ Kraft.__ gung

B —gung gu dung houm houm gung—gung gu dung houm houm gung

14 F7(SUS4) Bb/F F F7(SUS4) Bb/C Cm7 F

S —gung gu dung Be-nutz' am be -st'n_ al - le Far-b'n, die du_ hast.—

A —gung gu dung Be-nutz' am be -st'n_ al - le Far-b'n, die du_ hast.—

T —gung gu dung Be-nutz' am be -st'n_ al - le Far-b'n, die du_ hast.—

B —gung gu dung Be-nutz' am be -st'n_ al - le Far-b'n, die du_ hast.— Es macht sich nich'

PRECHORUS 1/2

18 S C p Dm Bb6

S oh huh

A oh huh

T oh huh

B nur bei Ma - le - rei'n bes - ser, far - ben - froh zu sein. Auch Sin - gen kann man zwar al - lein_
ra - t'n wir all jen'n, ih - rer Wut zu wi - der-steh'n und auf - ein - an - der zu - zu geh'n.

CHORUS 1/2

S 21 G_m⁷ f B_b/C G_m/F F F/A B_bmaj⁷ B_b/C G_m/F

1.Doch zu - samm'n sing'n wir stär - ker. oh_____ sing'n wir stär-

A f 1.Doch zu - samm'n sing'n wir stär - ker. oh_____ sing'n wir stär-

T f 1.Doch zu - samm'n sing'n wir stär - ker. G'rad, weil wir so ver - schie - d'n sind, sing'n wir stär-

B f 2.Denn Sing'n wir stär - ker! G'rad, weil wir ver - schie - d'n sind, sing'n wir stär-

—

S 24 F F/A B_bmaj⁷ B_b/C G_m/D D_m⁷ D_m F/G G⁶

- ker. oh_____ Je-de Far - be is' ge-fragt, je-de Stim-me, die was sagt. Ge-

A - ker. oh_____ Je-de Far - be is' ge-fragt, je-de Stim-me, die was sagt. Ge-

T - ker. Weil man zu-samm'n als Team ge winnt.. Je-de Far - be is' ge-fragt, je-de Stim-me, die was sagt. Ge-

B - ker. Weil man so als Team ge winnt.. Je-de Far - be is' ge-fragt, je-de Stim-me, die was sagt. Ge-

28 G_m⁷ F/A B_b/D C₇(SUS4) To Coda INTERLUDE N.C. *mf*

S mein-sam könn'n wir's wei-ter bring'n, weil wir zu-sam-men stär-ker sing'n. houm houm gung—gung gu dung *mf*

A mein-sam könn'n wir's wei-ter bring'n, weil wir zu-sam-men stär-ker sing'n. houm houm gung—gung gu dung *mf*

T mein-sam könn'n wir's wei-ter bring'n, weil wir zu-sam-men stär-ker sing'n. houm houm gung—gung gu dung *mf*

B mein-sam könn'n wir's wei-ter bring'n, weil wir zu-sam-men stär-ker sing'n. houm houm gung—gung gu dung

4

STROPHE 2

32 N.C. $B_b(\text{SUS4})$ B_b $C7(\text{SUS4})$ F N.C. $F7(\text{SUS4})$ B_b/F

So Leu-te gibt's, die da et-was an-d'er Mei-nung sind.
gung gung gu dung

So Leu-te gibt's, die da et-was an-d'er Mei-nung sind.
gung gung gu dung

houm die da et-was an-d'er Mei-nung sind.
houm gung gung gu dung

houm die da et-was an-d'er Mei-nung sind.
houm gung gung gu dung

36 F F^6 $F7(\text{SUS4})$ $B_b(\text{SUS2})/F$ F

Zwar nur so'n paar, doch die ma-chen da - für ord'nt - lich Wind.
nung

Zwar nur so'n paar, doch die ma-chen da - für ord'nt - lich Wind.
nung

Zwar nur so'n paar, doch die ma-chen da - für ord'nt - lich Wind.
nung

houm houm.. gung gung gu dung houm houm.. gung

39 $F7(\text{SUS4})$ B_b/F F F^6 $F7(\text{SUS4})$ $B_b(\text{SUS2})/F$ F

— gung gudung Weil ih-nen "bunt" of-fen - sicht-lich nich' so gut ge - fällt,
nung

— gung gudung Weil ih-nen "bunt" of-fen - sicht-lich nich' so gut ge - fällt,
nung

— gung gudung Weil ih-nen "bunt" of-fen - sicht-lich nich' so gut ge - fällt,
nung

— gung gudung houm houm.. gung gung gudung houm houm.. gung

43 F7(SUS4) Bb/F F F7(SUS4) Bb/C Cm7 F D.S. al Coda

S — gung gu dung ver-streu'n sie Gift in der wei-t'n di - gi - ta - len Welt.

A — gung gu dung ver-streu'n sie Gift in der wei-t'n di - gi - ta - len Welt.

T — gung gu dung ver-streu'n sie Gift in der wei-t'n di - gi - ta - len Welt.

B — gung gu dung ver-streu'n sie Gift in der wei-t'n di - gi - ta - len Welt. Ganz ent-schie-d'n

 BRIDGE

47 Eb f Bb(SUS4) Bb Bb(SUS4) Bb F Bb/F F

S Wir ste - hen uns zur Sei - te, auch wenn wir mal aus - ein - an - der steh'n,

A Wir ste - hen uns zur Sei - te, auch wenn wir mal aus - ein - an - der steh'n, in gu -

T Wir ste - hen uns zur Sei - te, auch wenn wir mal aus - ein - an - der steh'n, in gu -

B Wir ste - hen uns zur Sei - te, auch wenn wir mal aus - ein - an - der steh'n, in gu -

50 Eb Bb(SUS4) Bb Bb(SUS4) Bb C(SUS4)

S — weil bei uns al - le Far - ben in - ein - an - der geh'n.
— weil bei uns al - le Far - ben in - ein - an - der geh'n.

A - t'n wie in schlech-t'n Zei - t'n, weil bei uns al - le Far - ben in - ein - an - der geh'n.

T - t'n wie in schlech-t'n Zei - t'n, weil bei uns al - le Far - ben in - ein - an - der geh'n.

B - t'n wie in schlech-t'n Zei - t'n, weil bei uns al - le Far - ben in - ein - an - der geh'n.

6

53

S

A

T

B

C

B_bmaj7/C

C

Drum woll'n wir zu al - len Sei - t'n

Al - le sind wir ver - bun - d'n durch Ge-mein-sam - kei - ten, drum woll'n wir zu al - len Sei - t'n

Drum woll'n wir zu al - len Sei - t'n

Chorus 3/4

56

B_bmaj9/F

C7(SUS4)

B_b/C

f

Gm/F

F

F/A

Chor-lie - be statt Hass ver - brei - t'n.

Chor-lie - be statt Hass ver - brei - t'n. Denn zu - samm'n sing'n wir stär - ker. oh

Chor-lie - be statt Hass ver - brei - t'n. Denn zu - samm'n sing'n wir stär - ker. oh

Chor-lie - be statt Hass ver - brei - t'n. Denn zu - samm'n sing'n wir stär - ker. G'rad, weil wir so ver -

Chor-lie - be statt Hass ver - brei - t'n. Denn zu - samm'n sing'n wir stär - ker! G'rad, weil wir ver -

59

B_bmaj9

B_b/C

Gm/F

F

F/A

B_bmaj9

B_b/C

Gm/D

Dm⁷

Dm

— sing'n wir stär - ker. oh

Besser als je-der al -lein ist es, Je-de Far - be is' ge-fragt, je-de

— sing'n wir stär - ker. oh

Besser als je-der al -lein ist es, Je-de Far - be is' ge-fragt, je-de

schie-d'n sind, sing'n wir stär - ker. Weil man zu-samm'n als Team ge - winnt.. Besser als je-der al -lein ist es, Je-de Far - be is' ge-fragt, je-de

schie-d'n sind, sing'n wir stär - ker. Weil man so als Team ge - winnt.. Besser als je-der al -lein ist es, Je-de Far - be is' ge-fragt, je-de

63

S 1. F/G G⁶ Gm⁷ F/A Bb⁶ Bb/C

je -der bringt sich ein. Ge - mein-sam bring'n wir al - les zum Kling'n,— denn zu - samm'n sing'n wir stär -

A je -der bringt sich ein. Ge - mein-sam bring'n wir al - les zum Kling'n,— denn zu - samm'n sing'n wir stär -

T je -der bringt sich ein. Ge - mein-sam bring'n wir al - les zum Kling'n,— denn zu - samm'n sing'n wir stär -

B je -der bringt sich ein. Ge - mein-sam bring'n wir al - les zum Kling'n,— denn zu - samm'n sing'n wir stär -

ENDING

66

S 2. F/G G⁶ Gm⁷ F/A Bb⁶/D C

Stim - me, die was sagt. Dreh'n al - le nur ihr ei - g'nes Ding, dann wird uns das nich' wei - ter-bring'n. Viel

A Stim - me, die was sagt. Dreh'n al - le nur ihr ei - g'nes Ding, dann wird uns das nich' wei - ter-bring'n. Viel

T Stim - me, die was sagt. Dreh'n al - le nur ihr ei - g'nes Ding, dann wird uns das nich' wei - ter-bring'n. Viel

B Stim - me, die was sagt. Dreh'n al - le nur ihr ei - g'nes Ding, dann wird uns das nich' wei - ter-bring'n. Viel

69

S Gm⁷ F/A Bb⁶ Bb/C f Gm/F F

bes -ser ist's, wir halt'n zu - samm'n,— denn zu - samm'n sing'n wir stär - ker.

A bes -ser ist's, wir halt'n zu - samm'n,— denn zu - samm'n sing'n wir stär - ker.

T bes -ser ist's, wir halt'n zu - samm'n,— denn zu - samm'n sing'n wir stär - ker.

B bes -ser ist's, wir halt'n zu - samm'n,— bes -ser, wir hal - t'n zu samm'n.. Sing'n wir stär - ker!