

# Grundlegende Prinzipien der Formenlehre

## Kompetenzbereich: Musiklehre

Hier seht ihr einen Kanon von Wolfgang Amadeus Mozart. Beantwortet die Fragen dazu und singt den Kanon einmal durch.



Wieviel Stimmeinsätze hat der Kanon?

In welchem Takt beginnt der zweite Stimmeinsatz?

In welchem Takt beginnt der dritte Stimmeinsatz?

In welchen Takten kann der Kanon enden?

In welcher Tonart steht der Kanon?

Welche Taktart hat der Kanon?

---



---



---



---



---



---

